

# *Jašíkove Kysuce*

27. 11. - 1. 12. 2023

celoslovenská  
literárna  
súťaž mladých  
prozaikov

**JR**

55. ročník







# Jašíkove Kysuce

celoslovenská  
literárna  
súťaž mladých  
prozaikov

Súťaž je určená mladým talentovaným prozaikom do 35 rokov a patrí k najstarším a najprestížnejším literárnym súťažiam pre mladých začínajúcich autorov na Slovensku. Súťaž organizuje Kysucká knižnica v Čadci s podporou Žilinského samosprávneho kraja, Spolok slovenských spisovateľov, Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska, Slovenské centrum PEN a Kysucká kultúrna nadácia. Spoluorganizátorom súťaže je Mesto Turzovka a hlavným partnerom projektu je Fond na podporu umenia.

Myšlienku literárnej súťaže Jašíkove Kysuce predznamenal seminár k nedožitým päťdesiatinám spisovateľa, turzovského rodáka Rudolfa Jašíka, ktorý sa uskutočnil v roku 1969. V priebehu nasledujúcich rokov získavala súťaž stále viac priaznivcov a nadobudla celoslovenský charakter. Menil sa i názov podujatia, pôvodné Jašíkove dni sa zmenili na Jašíkovu Turzovku a napokon Jašíkove Kysuce.

Odborná porota, zložená z renomovaných spisovateľov, každoročne garantuje vysokú úroveň víťazných literárnych prác. Začínajúci autori môžu zasielať svoje práce do troch súťažných kategórií, v ktorých získavajú ocenenia: **Cena Rudolfa Jašíka** a tri **Prémie Rudolfa Jašíka** v kategórii - dospelí od 18 do 35 rokov, **Cena Jozefa Hnitku** je určená pre mládež od 10 do 18 rokov a **Cenu Esej o diele slovenskej literatúry** získa víťaz v kategórii - esej - dospelí od 23 do 35 rokov.

Mnohí súťažiaci autori, ktorých tvorbu odštartovala práve súťaž Jašíkove Kysuce, sú dnes známi spisovatelia. Spomeňme Petra Holku, Gustáva Murína, Igora Otčenáša, Jána Podmanického, Vlada Puchalu, Mariána Grupača a i.

Súčasťou podujatia sú každoročne workshopy, semináre, prednášky, autorské besedy či výstavy.







# Máriaus Kopcsay

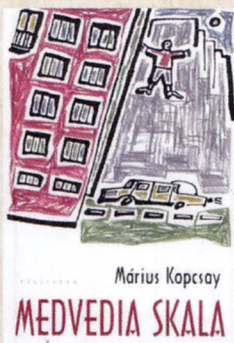
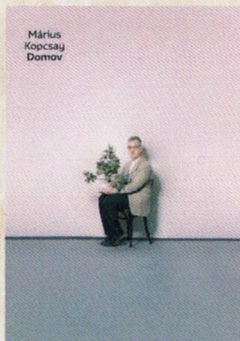
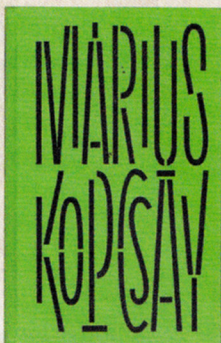
patrí k strednej generácii slovenských spisovateľov. Ako prozaik na seba upozornil v polovici deväťdesiatych rokov poviedkou *Načo sú nám bimbongy?*, ktorá bola ocenená v literárnej súťaži Poviedka '96.

Narodil sa 21. apríla 1968 v Bratislave, vyrastal v Modre. Po roku 1989 sa začal venovať žurnalistike. Ako politický komentátor pôsobil v slovenských denníkoch Pravda, Nový Čas, či SME. Pracoval v Tlačovej agentúre Slovenskej republiky (TASR) ako vedúci redakcie dokumentačných databáz. Dnes pôsobí v Kancelárii prezidenta Slovenskej republiky.

Trikrát bol ocenený v literárnej súťaži **Poviedka**. **Cenu Ivana Kraska** za najlepšie debut v roku 1998 získal za svoju prvú zbierku krátkych próz *Kritický deň*. S románom *Domov* bol finalistom **Velkej ceny za východoeurópsku literatúru** (Großen Preises für Osteuropäische Literatur), za zbierku *Zbytočný život* dostal výročnú **cenu Asociácie obcí spisovateľov Slovenska** v roku 2007 a päťkrát bol za svoje knihy nominovaný na **cenu Anasoft litera**.

Vydal tiež zbierky poviedok *Stratené roky* (2004), *Zbytočný život* (2006), *Veselé príhody z prázdnin* (2011), novely *Medvedia skala* (2009), *Jednouholník* (2014) a romány *Domov* (2004), *Mystifikátor* (2008), *Asvabaždénie* (2015) a *Stena* (2018).

V roku 2021 mu prvé tri zbierky poviedok vyšli v reedícii pod názvom *33x Máriaus Kopcsay*. V roku 2022 vyšla jeho monografia s názvom *Proti Wetrysku*, jej autorkou je literárna vedkyňa Tamara Janecová. V roku 2023 uviedlo nitrianske Divadlo Andreja Bagara inscenáciu *Domov* podľa jeho románu, ktorý pri tejto príležitosti vyšiel v 2. vydaní.





# KYSUCKÁ KNIŽNICA V ČADCI

📍 Kysucká knižnica v Čadci  
ul. 17. novembra 1258  
022 01 Čadca

☎ +421 41 433 46 16  
📠 +421 915 572 259

📍 Kysucká knižnica v Čadci  
📷 kysuckakniznica  
🌐 www.kniznica-cadca.sk

## 🕒 OTVÁRACIE HODINY

Pondelok: 07.00 - 18.00 hod.  
Utorok: 07.00 - 18.00 hod.  
Streda: 10.00 - 18.00 hod.  
Štvrtok: 07.00 - 18.00 hod.  
Piatok: 07.00 - 18.00 hod.  
Sobota: 08.00 - 12.00 hod.

