

## TLAČOVÁ SPRÁVA KYSUCKEJ KNIŽNICE V ČADCI

### Aplauz pre talentovanú hudobníčku a speváčku

Čadca (18.9.2020) – Mohutný aplauz a ocenenie početného publika zaznamenalo vystúpenie Iriny Školníkovej v štvrtkový podvečer 17. septembra 2020 v priestoroch Kysuckej knižnice v Čadci. Knižnica, ktorá pracuje zriad'ovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja, pripravila pre priaznivcov hudby a kultúrnu verejnosť prít'azlivé hudobné podujatie organizované v rámci celoeurópskeho projektu „Dni európskeho kultúrneho dedičstva“. Koncert ruských a slovanských piesní rôznych žánrov od ľudovej piesne, cez romance až po populárnu hudbu očaril obecenstvo, ktoré nešetrilo potleskom a vyjadrilo veľký obdiv talentovanej umelkyni.

Speváčka, klaviristka, dirigentka, skladateľka, umelecká vedúca viacerých hudobných telies a moderátorka hudobných programov pochádza z Ruska, kde vyštudovala hru na klavíri na Hudobnom konzervatóriu v Orenburgu a dirigovanie na VŠMU v Petrohrade. Doktorandské štúdium úspešne absolvovala na Trnavskej univerzite v Trnave. Jej hudobnú produkciu nájdeme aj na CD „Originál“ so skladbami pre mládež. V rámci svojej pedagogickej činnosti viedla vokálnu dievčenskú skupinu, ktorá získala mnoho ocenení a triumfovala na medzinárodnom festivale v ruskom Petrohrade v roku 2016. Irina aktívne koncertuje, zúčastňuje sa rôznych hudobných festivalov a projektov. Je držiteľkou viacerých ocenení v umeleckej oblasti a v oblasti hudobnej pedagogiky. V jej repertoári sú klavírne skladby a piesne rôznych žánrov – ľudové, klasické, populárne.

Hudobný podvečer sa niesol v príjemnej atmosfére a interpretka uviedla každý žánrový okruh odborným výkladom. Po privítaní publika v slovenčine i v ruštine uviedla cyklus ľudových piesní slovami: „*Ako vznikli ľudové piesne a o čom boli? Ľudský hlas je najstarší hudobný nástroj, preto ním človek chcel vyjadriť svoje pocity, alebo spríjemniť rôzne rodinné udalosti či sviatky. Ľudovými melódiami sa inšpirovali aj skladatelia mnohých hudobných období. Aká téma bola spoločná pre naše nádherné slovanské ľudové piesne? Túžba po domove, láska k mame.*“ V období 18. a 19. storočia sa sformovala jedinečná ruská hudobná forma – ruská romanca. Strieborné a zlaté obdobie ruskej kultúry reprezentovali osobnosti ako Puškin, Lermontov, Nekrasov, Glinka, Čajkovskij. Ruská romanca je krásna a úžasná, podmanivá a vášnivá, fascinujúca, vzrušujúca. Ruské romance sú príbehy plné vášne a citov. V podmanivom hudobnom koktaile nechýbali ani známe ruské častušky a skladby súčasného obdobia vokálnej ruskej tvorby - Vladimíra Vysockého, Anželiky Varum a Ally Pugačevovej. Prvý samostatný koncert na Kysuciach, venovaný produkcii talentovanej umelkyne žijúcej

v našom meste, mal v Kysuckej knižnici v Čadci obrovský úspech. Irinka, ďakujeme veľmi pekne za skvelý večer. Tešíme sa na ďalšiu úspešnú spoluprácu a príjemné umelecké zážitky.

KK

Mgr. Helena Pagáčová

Kysucká knižnica v Čadci

Ul. 17. novembra 1258

022 01 Čadca

LATITUDE 49°26'12,154"N

LONGITUDE 18°47'5,862"E







