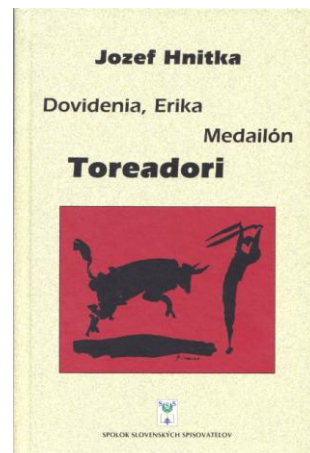


**Kysucká knižnica v Čadci v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja predstavuje nominované knihy v anketovej čitateľskej súťaži
Kniha Kysúc 2019 (2. časť)**

Toreadori

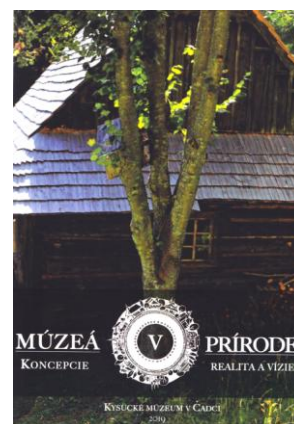
Tri románové novely *Dovidenia, Erika, Medailón a Toreadori* napísal Jozef Hnitka v 60. rokoch minulého storočia. Zachytávajú niekoľko kľúčových problémov našich dejín. Podľa poslednej z noviel je kniha nazvaná, pretože na rozdiel od prvých dvoch je autobiografická. Všetky tri novely sú výrazne politické a majú niekoľko spoločných znakov. Prvým je skutočnosť, že vojnová minulosť silno intervenuje do mierovej súčasnosti. Druhým znakom sú dva svety oddelené ideologicky a politicky. Na jednej strane je to svet kapitálu – životného ideálu prežívania bez námahy a na druhej strane svet úsilia, námahy a práce. Tretím spoločným znakom je kriminálna zápleтка, silné napätie, tajomstvo súvisiace s vojnovou agresiou. Kniha vyšla s podporou FPU vo Vydavateľstve Spolku slovenských spisovateľov.



Beletria

Múzeá v prírode. Konceptie, realita a vízie

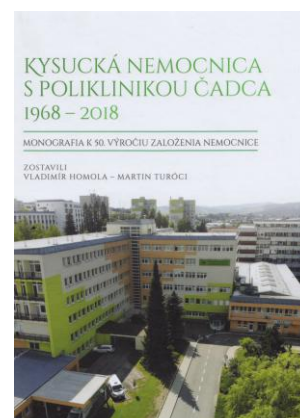
Zborník z prvého ročníka konferencie Únie múzeí v prírode konanej 15. a 16. mája 2019 v Skanzene Vychylovka prináša príspevky, ktoré odzneli na konferencii. Konferenčné príspevky boli rozdelené na niekoľko okruhov, venovaných princípom dedičstva. Vďaka publikovaným príspevkom sa verejnosť i zriaďovatelia môžu dozvedieť o technicky i finančne náročných, no nevyhnutných rekonštrukciách, opravách či úpravách areálov agro a zoo expozícií. Zborník vydalo Kysucké múzeum v Čadci.



Odborná literatúra

Kysucká nemocnica s poliklinikou Čadca 1968 - 2018

Historici Kysuckého múzea v Čadci Vladimír Homola a Martin Turóci zostavili spolu s tvorivým autorským kolektívom, do ktorého patrili Anna Falisová, Marián Liščák, Martin Šenfeld, Martin Turóci a Viera Valková, monografiu k 50. výročiu založenia nemocnice v Čadci. V publikácii autori zdokumentovali informácie nielen o súčasnom stave nemocnice, ale aj postupných dôležitých udalostiach od začiatku zdravotnej starostlivosti na Kysuciach. Kniha prináša pohľad na dlhú, neľahkú, ale i úspešnú cestu, ktorou nemocnica za uplynulé roky prešla. Poskytuje verejnosti nahliadnutie do zákulisia práce zdravotníkov, ktorú odvádzajú v prospech svojich pacientov. Monografiu vydali spoločne Kysucká nemocnica s poliklinikou a Kysucké múzeum v Čadci.



Odborná literatúra

Šťastné okolnosti Jána Zoričáka

„Ani jeden materiál, z ktorého sa dá vyformovať socha, neposkytuje divákovi toľko pohľadov, náhľadov, vstupov, lahodnosti ako sklo,“ hovorí sklársky majster Ján Zoričák, ktorého život a dielo predstavuje vo svojej najnovšej knihe *Šťastné okolnosti Jána Zoričáka* spisovateľ Dušan Mikolaj. Nesmierné pútavo je vykreslený životný príbeh človeka, ktorý neváhal kráčať za vytúženým snom – a ešte stále za ním kráča. Súčasťou knihy sú tiež fotografie, ktoré ilustrujú stretnutia autora s Jánom Zoričákom v pôvodnom prostredí umelcovho ateliéru vo Francúzsku, ako aj návštevy sklára v rodnom Ždiari či výstavy, ktorými na Slovensku prezentoval svoj krehký svet. Knihu prináša na knižný trh Vydavateľstvo Perfekt.

Odborná literatúra

Nechajte ma žiť

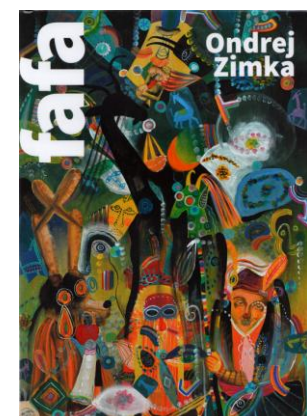
Romány Daniely Příhodovej *Nechajte ma žiť* a *Zákon v nás* patria medzi najúspešnejšie diela bratislavskej prozaičky. Oba vzájomne súvisia, akoby boli dvoma dielmi trilógie, ktorú zavŕšil román *Po noci deň*. Spomínané diela *Nechajte ma žiť* a *Zákon v nás* vychádzajú teraz spolu pod jednou knižnou strechou. Na príbehu mladej inžinierky Dominiky a albánskeho utečenca Ismeda sa obnažuje drsná skutočnosť - jednostranná orientácia na peniaze či hmotný blahobyt deštruuje osobnosť a deformuje ľudské vzťahy. V prvom príbehu vstupuje čitateľ do nečistej hry rozohreanej Ismedom. Druhý príbeh naplno rozkrýva hĺbku morálnych konfliktov a zaostruje kritický pohľad na našu súčasnú realitu, v ktorej si sloboda podáva ruku so zločinom. Kniha vyšla vo vydavateľstve Matice slovenskej.

Beletria

FAFA

Akademický maliar Ondrej Zimka, ktorý sa verejnosti predstavil aj ako vynikajúci spisovateľ už v roku 2017 s knihou *Zabudnutá záhrada*, nám pripravil ďalší knižný titul s názvom *FAFA*. Novú knihu plnú spomienok na svoje detstvo a rodnú Turzovku napísal umelec vo svojom rodnom nárečí. Nárečím je text zaujímavovo ozvláštnený a chvíľu čitateľovi potrvá, než si nárečie osvojí a postupne rozlúšti zmysel slov a výrazov. Kniha, ktorá vyšla v limitovanej edícii, bola verejnosti predstavená na rovnomennej výstave v Mestskej galérii v Čadci. Pre majstra Ondreja Zimku knihu vydalo vydavateľstvo MAGMA v spolupráci s Magdou Hackovou a Jaroslavom Veličkom,

Beletria



Olešná 400. 1619 - 2019

Nová publikácia od autora Ladislava Paštrnáka, ktorú vydala Obec Olešná pri príležitosti jubilea „400 rokov obce Olešná“, mapuje históriu a súčasnosť obce. Množstvo fotografií a cenných historických materiálov poskytli obyvatelia obce, ktorí sa svojimi spomienkami a príbehmi týmto spôsobom zapojili do zostavovania knihy. Popisky k dobovým fotografiám sú spracované podľa zápiskov kronikára Pavla Skorku. Autormi súčasných fotografií obce sú Ladislav Paštrnák, Tibor Paštrnák a Jaroslav Velička, ktorý fotografiu poskytol aj na zadnú obálku knihy. Grafické spravovanie zabezpečil Tibor Paštrnák a spoluprácu pri vydaní Mária Ščuryová - Vydavateľstvo MAGMA.

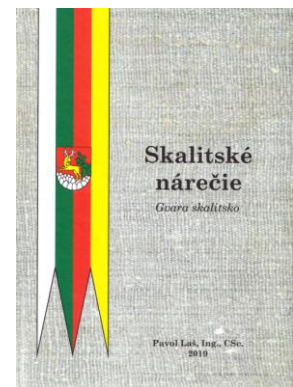


Odborná literatúra

Skalitské nárečie. Gvara skalitsko

Pavol Laš, ktorý histórii obce Skalité a výskumu skalitského nárečia venuje mimoriadnu pozornosť, ponúka čitateľom ďalšiu pozoruhodnú publikáciu, vydanú vlastným nákladom. Kniha obsahuje okrem slovníka skalitského nárečia, kapitolu o vývine tohto nárečia a jeho tvaroslovie, ukážky piesní, porekadlá, príslovia a írečité nárečové výrazy. Súčasťou knihy sú aj zvukové ukážky skalitského nárečia. Publikácia svojim obsahovým záberom výrazne prispieva k zachovaniu skalitského nárečia pre ďalšie generácie.

Odborná literatúra



Neha a chlieb

Spolok rodákov Jozefa Kronera v Staškove v spolupráci s vydavateľstvom Magma ponúka čitateľom ďalšiu zaujímavú publikáciu. Jej autori Juliana Belková a Vladimír Gajdičiar príbehmi a básňami oslávili život svojej starej mamy Pavlinky. Životné osudy ženy, ktorá svoj neľahký život zasvätila práci a rodine, sa odohrávajú v prvej polovici minulého storočia. Nežná poézia všedných dní sa prelína s príbehmi ťažkého zápasu o chlieb a prežitie. Publikáciu dopĺňajú fotografie z rodinného archívu a spomienky na vojnu i neľahký povojnový život na Slovensku.

Beletria



„Knižku podal pevec štedrý ľudu...“

Výber básní venovaných Jurajovi Tranovskému a vydaniu zbierky duchovných piesní Cithara sanctorum. Výskumná práca Mariána Grupača a Evy Augustínovej vyústila do vydania monografickej publikácie, v ktorej sa autori zamerali na básne venované Tranosciu a jeho vplyvu na lyrickú tvorbu slovenských i zahraničných autorov. V úvodnej štúdii sa Grupač zameral na význam Cithary Sanctorum v duchovných dejinách Slovenska a Slovákov. Okrem básní prináša publikácia i biografický portrét Juraja Tranovského a biografické portréty autorov básní.

Beletria



Terra Kisucensis VII. 2019. Archivonomiae Kisucensis prima domina
Siedme vydanie zborníka Terra Kisucensis bolo vydané pri príležitosti životného jubilea dlhoročnej pracovníčky a riaditeľky Okresného archívu v Čadci - pani Antónie Hudecovej. Zborník vydalo združenie Terra Kisucensis v Turzovke a prináša štúdie viacerých odborníkov zamerané na históriu obce Vysoká nad Kysucou. Posledná kapitola je venovaná stredovekým prameňom z obdobia rokov 1400 - 1526. Zborník zostavil Drahoslav Velička.

Odborná literatúra



Ako som zachránil dedičstvo Kenedyovcom

Anton Blaha nie je len uznávaným advokátom, ale úspešne sa presadil i na literárnom poli. Píše veľmi presvedčivo, veď dlhoročná právnická a advokátska prax mu ponúkla množstvo príbehov plných krivdy, ľudskej vypočítavosti, chamtivosti, bolesti, ale i humorných situácií. V novej poviedkovej próze ponúka svoje úvahy a názory, ktoré čitateľa presvedčia o jeho spravodlivom postoji k pravde, morálke a duchovným hodnotám tohto sveta. Knihu vydalo Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov v Bratislave.

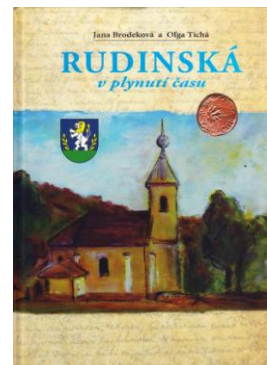
Beletria



Rudinská v plynutí času

V roku 2019 si obec Rudinská pripomenula 440. výročie prvej písomnej zmienky o obci a vydanie reprezentatívnej monografie túto udalosť významne zviditeľnilo a obohatilo. Zostavovateľky Jana Brodeková, Oľga Tichá a Anna Galan vykonali veľký kus záslužnej výskumnej a dokumentačnej práce. Monografia doplnená vzácnymi archívnymi fotografiami mapuje históriu, polohu a prírodné pomery, symboly obce, život obyvateľov a kultúru Rudinskej v piatich kapitolách. Publikácia vydaná obcou Rudinská bola finančne podporená Žilinským samosprávnym krajom.

Odborná literatúra



Do neba ma nevezmú

Rodáčka z Kysúc - Gréta Fábryová ponúka čitateľom svoj literárny debut, ktorý rozpráva príbehy troch žien boriacich sa s prekážkami každodenného života. Hlavné hrdinky sú spojené jedným osudom a každá z nich sa snaží vymaniť spod vplyvu rodinnej kliatby. Kniha je plná sklamaní a pádov, ale ponúka i nádej a riešenia, ktoré vedú k šťastiu. Knižnú publikáciu vydalo vydavateľstvo Marenčin.

Beletria

