

## Tlačová správa Kysuckej knižnice v Čadci

### **Slimák Maťko so škriatkom Klinčekom od Jaroslava Citu v Kysuckej knižnici**

**Čadca (19. november 2015)** – Výtvarník, maliar, ilustrátor, scenárista, režisér, karikaturista, rozprávkár, spisovateľ, rozprávač, filmár, grafik a tvorca nám všetkým známeho zo stodielneho večerníkového seriálu Maťko a Klinček. To všetko v osobe Jaroslava Citu, ktoré sprístupňuje Kysucká knižnica v Čadci od 30. novembra 2015 do 31. januára 2016. Návštevníci a milovníci animovaných rozprávok majú tak jedinečnú príležitosť vidieť nielen ilustrácie, filmové ilustrácie a tvorbu tohto autora, ale zúčastniť sa prezentácie jeho diela formou vystavených obrázkov, kníh, filmových dokumentov, či autentického rozprávania pána Maceka, teda osobného priateľa manželov Citovcov. Pre najmenších sú pripravené tvorivé dielne, v ktorých budú mať možnosť tvoriť podľa tvorcových autorských hier a predlôh.

Jaroslav Cita sa narodil pred 89 rokmi vo Vysokově u Náchoda. Aj keď sa nenaplnila jeho túžba študovať na aranžérskej škole, dokázal popri štúdiu na dvojročnej obchodnej škole zhodnotiť voľný čas, z ktorého sa zrodili vydarené prvotiny akvarelov a prvé ilustrované rozprávky. Bol to štart do propagačného oddelenia náchodskej Rubeny, kde prežil 27 rokov tvorivej práce. Ako výtvarník si vyskúšal prácu redaktora závodného časopisu, vnikol do tajov tlačiarenskeho remesla, spolupracoval s viac ako osemdesiatimi redakciami a nakreslil pre noviny a časopisy viac ako jedenásťtisíc kreslených vtipov. Štartovým rokom v jeho filmovej kariére bol rok 1966, kedy po niekoľkých neúspechoch v súťaži *Rychnovskej osmičky* amatérskych filmov formátu 8 mm prelomil príslovečnú smolu. S novým nápadom animovaného čiernobieleho filmu s názvom *Černoch* vyhral na plnej čiare. Prichádzali už len popredné ocenenia na domácich a zahraničných filmových festivaloch, ktorých získal počas svojho života viac ako deväťdesiat.

Na Slovensku pozná Jaroslava Citu predovšetkým československá generácia, z kreslených vtipov národnej tlače a televíznych večerníčkov. Ten najznámejší večerníček so slimákom Maťkom a škriatkom Klinčekom sa prihovára i dnešným deťom. Výtvarník postupne pre bratislavské štúdio natočil 100 dielov tohto príbehu, ktorému prepožičal hlas Ľubo Gregor. Cita bol jeho autorom, scenáristom, výtvarníkom, fázovačom, konturistom, animátorom a režisérom.

Jeho manželka Zdena a dcéra Věra pracovali ako koloristky. Tento cyklus rozprávok bol tiež vysielaný v desiatkach krajín celého sveta.

Jaroslav Cita je autorom viac ako dvadsať tisíc kreslených vtipov a ilustrácií v tlači, päťdesiatich siedmich amatérskych animovaných filmov. Z profesionálnych filmov ako Maťo a Klinček, Vandaloviny, Zametač, Silvestr (ide predovšetkým o večerníčky pre bratislavskú televíziu) ich bolo približne 140. Autor vydal 32 kníh a 34 rukopisov s ilustráciami pripravenými do tlače (knihy, leporelá a maľovanky) ešte čaká v šuplíkoch manželky zosnulého umelca. Hoci J. Cita mnohokrát vystavoval v Čechách i v zahraničí, výstava v Kysuckej knižnici je prvou na Slovensku.

KK

Kysucká knižnica v Čadci  
Ul. 17 novembra 1258  
022 01 Čadca  
zuzana.jesenska.k@gmail.com

LATITUDE 49°26'12,154"N  
LONGITUDE 18°47'5,862"E