

## Tlačová správa Kysuckej knižnice v Čadci

### Beseda k výstave „Apokalypsa 20. storočia“ v Kysuckej knižnici v Čadci

Čadca (20. jún 2018) – Kysucká knižnica v Čadci, Žilinský samosprávny kraj a Veľvyslanectvo Poľskej republiky v Bratislave pripravilo pre študentov a čitateľskú verejnosť zaujímavé podujatie. Dňa 13. júna 2018 o 11.00 hod. sa v prednáškovej miestnosti knižnice uskutočnila beseda k výstave významného poľského výtvarníka Mariana Kołodzieja „APOKALYPSA 20. STOROČIA.“ Beseda bola vedená otcom minoritom Piotrom Cuberom OFMConv z Centra sv. Maximiliána Kolbeho v Harměžach. Podujatia sa zúčastnili i ďalší významní hostia – zástupca veľvyslanca Poľskej republiky na Slovensku Piotr Samerek, pracovníčka veľvyslanectva Anna Ciesielska, členka vedenia Okresu Oświęcim Ewa Pawlusiak, predsedníčka Žilinského samosprávneho kraja Erika Jurinová a primátor Mesta Čadca Milan Gura.

Podujatie uviedla zástupkyňa knižnice Ľubica Lašová privítaním hostí a krátkym príhovorom. Výstava vznikla pri príležitosti výročia oslobodenia koncentračného tábora Auschwitz. Je to výber z cyklu diel väzňa č. 432 spomenutého koncentračného tábora. Po Štrasburgu a Haagu bola Bratislava tretím európskym mestom, v ktorom sa táto výnimočná výstava prezentovala. Nasledovala Žilina a sme veľmi poctení, že beseda k tejto výstave sa uskutočnila práve v Čadci. V úvode stretnutia citovala pani Lašová samotného autora kresieb Mariana Kołodzieja:

*„ ... toto nie je výstava, nie je to umenie ani obrazy, ale slová zatvorené v kresbách. Mojim cieľom nebolo venovať sa spomienkam a podávať svedectvo prostredníctvom umenia. Umenie je bezmocné voči tomu, čo urobil človek človeku ...“* Minorita Piotr Cuber priblížil študentom Obchodnej akadémie D. M. Janotu v Čadci i všetkým prítomným životné osudy poľského umelca, výtvarníka, divadelného a filmového scénografa, ktorý vydal svedectvo o neľudských podmienkach v táboroch smrti. Filmová biografická a dokumentárna snímka i samotný komentár k filmu mal na všetkých prítomných priam šokujúci účinok. Minorita Cuber v závere svojej besedy pozval prítomných na prehliadku originálov a stálu expozíciu tejto výstavy v Centre sv. Maximiliána Kolbeho vo františkánskom kláštore v dedinke Harměže blízko Oświęcimiu. Beseda priniesla najmä mladým ľuďom veľa nových informácií a autentické obrazy zverstiev 2. svetovej vojny im umožnia lepšie pochopiť neľudskú a nemorálnu tvár holokaustu. Beseda a vystavené exponáty, ktoré si verejnosť môže v knižnici pozrieť do 13. júla 2018 sú varovným mementom pre ľudí našej doby, aby sa takéto hrôzy nezľahčovali a najmä – nikdy neopakovali.

KK  
Kysucká knižnica v Čadci  
Mgr. Helena Pagáčová  
Ul. 17. novembra 1258  
022 01 Čadca  
LATITUDE 49°26'12,154"N  
LONGITUDE 18°47'5,862"E



