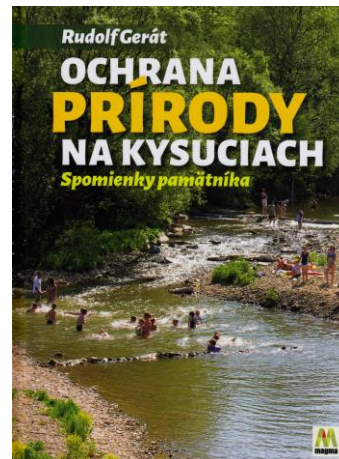


**Kysucká knižnica v Čadci v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja predstavuje nominované knihy v anketovej čitateľskej súťaži
Kniha Kysúc 2017 (2. časť)**

Ochrana prírody na Kysuciach. Spomienky pamätníka.

Najnovšia publikácia Rudolfa Geráta prezentuje záslužnú činnosť ochrancov prírody na Kysuciach a prináša obrovské množstvo zaujímavých informácií. Okrem faktografických údajov a dokumentačných fotografií sú pridanou hodnotou spomienky a príbehy pamätníka dlhoročného ochranárskeho úsilia a iniciátora mnohých úspešných projektov – pána Rudolfa Geráta. V úvode knihy sú vyzdvihnuté tri TOP akcie kysuckých ochranárov, ktoré rozbehli dlhoročný a veľmi prospešný proces ochrany životného prostredia. Knihu, ktorá je ďalším úspešným počínom vydavateľstva Magma v Čadci, spestruje množstvo fotografií spoluautora Jaroslava Veličku.

Odborná literatúra



Večerný letný koncert

Manželské vzťahy, trpká súčasnosť a nostalgické spomienky na minulosť sú spojovacou niťou príbehu, ktorý rozvíja hlavný hrdina Adrián. Plánovaná cesta manželov Pastuchovcov na letnú dovolenku na chalupu sa skomplikuje. Adrián trochu podľahne svojej slabosti a zdrží sa v mestskej krčme. Jeho manželka Vera musí sama absolvovať nebezpečnú nočnú púť do hôr, do malej osady horského kysuckého kraja. V lete ju hojne navštevujú dovolenkári, potomkovia pôvodných obyvateľov, ale i zopár neznámych, napríklad pozoruhodná postava ornitológa. Vzorce vzťahov sa zauzľujú. Naoko tiché, miestami až magické prostredie starobylej osady skrýva les nepredvídateľných okolností. Večerný letný koncert Ladislava Hrubého ponúka vydavateľstvo Matice slovenskej.

Beletria



Dúhová loptička a iné rozprávky

Ján Bazger, rodák z Olešnej žijúci v Karvinej, píše v českom i slovenskom jazyku a svojou básnickou i prozaickou tvorbou spája obidva blízke národy. Jeho najnovšia dvojjazyčná knižka, vydaná vlastným nákladom, poteší rovnako deti v Čechách i na Slovensku. Rozprávky o stratenej dúhovej loptičke, zvieratkách, vodných škriatkoch a permoníkoch ilustroval sám autor a dve malé výtvarníčky Klárka a Eliška Soukupové. Príťažlivé detské kresby a rozprávkové príbehy priblížia čitateľovi čarovný svet rozprávok, ktorý prináša nielen zábavu a rozptýlenie, ale i ponaučenia a overené životné pravdy.

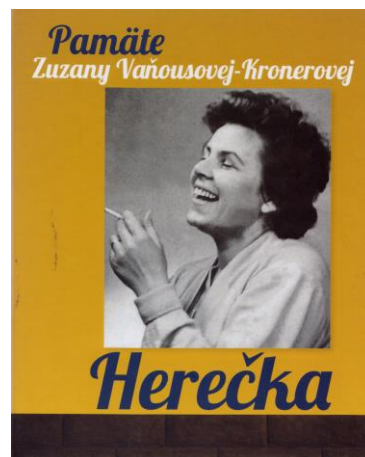
Beletria



Pamäte Zuzany Vaňousovej – Kronerovej: Herečka

Spolok rodákov Jozefa Kronera v Staškove vydal knižné pamäte svojej rodáčky Zuzany Vaňousovej – Kronerovej, ktoré zachytávajú jej spomienky na detstvo, súrodencov, na to čo milovala a čo ju robilo v živote šťastnou. Knižka je napísaná prostredníctvom spomienok jej detí, vnúchat, a príbuzných, ako mozaika zážitkov, ktoré zachytávajú život rodiny Kronerovcov a Vaňousovcov. Kniha je doplnená bohatým fotografickým archívom života herečky a výtvarníčky. Profilové fotografie zhotovili Jaroslav Velička a Ján Belko. Jedinečnú pamätnicu zostavili Juliana Belková, Oldřich Vaňous, Drahomíra Vaňousová a Vladimír Gajdošík. Výtvarný návrh knihy zhotovila Mária Ščuryová a kvalitné grafické spracovanie pochádza z dielne vydavateľstva MAGMA.

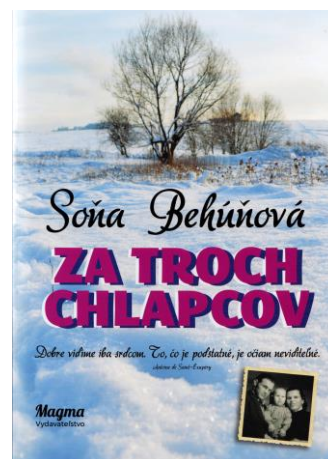
Beletria



Za troch chlapcov

Začínajúca kysucká autorka Soňa Behúňová, iba pol roka od vydania úspešnej básnickej zbierky Cesta do seba, prináša svoje druhé literárne dielo. Tentokrát ponúka knihu poviedok, v ktorých sa otvorila a načrela do zásobníka svojich spomienok, aby sa o ne podelila s čitateľmi. V knihe sa nachádza sedemdesiatštyri príbehov a sú obohatené fotografiami zo súkromného archívu autorky. Autobiografickú knihu čadčianskej rodáčky graficky stvárnilo a vydalo vydavateľstvo Magma v Čadci. Na fotografickom spracovaní obálky sa podieľala Janka Kováčiková.

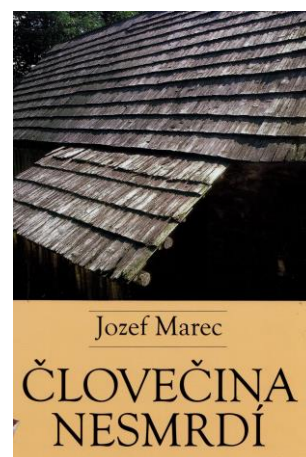
Beletria



Človečina nesmrdí

V poradí už 17 knihu z pera známeho kysuckého autora a lekára, Jozefa Marca vydalo vydavateľstvo Magma Čadca. Je to zbierka poviedok z dvoch zdanlivo nesúvisiacich oblastí. Z prostredia kysuckých vrchárov v toku času a z obdobia autorovho pôsobenia na pohotovosti v kysuckej záchranke v priebehu asi 25 rokov. Jednotlivé príbehy tematicky nesúvisia iba zdanlivo. Pred 30 rokmi ešte žilo na kysuckých vrchoch pomerne veľa ľudí a najdramatickejšie príbehy vychádzajú práve z tohto prostredia. Fotografia na obálke knihy je od známeho kysuckého fotografa Jaroslava Veličku.

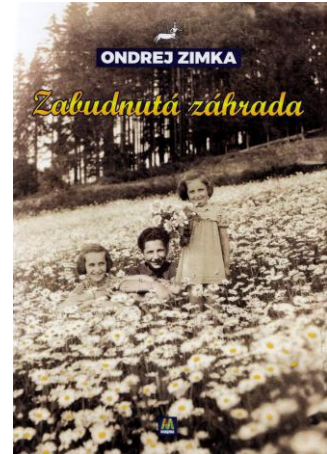
Beletria



Zabudnutá záhrada

Akademický maliar Ondrej Zimka s knihou *Zabudnutá záhrada* sa nám predstaví ako spisovateľ. K svojmu osemdesiatemu životnému jubileu si doprial zaujímavú knihu plnú spomienok na svoje detstvo a rodnú Turzovku. A to všetko je napísané s ľahkosťou, ktorá je vlastná jeho výtvarnému prejavu. V knihe často používa rodné kysucké nárečie. Text je tým ozvláštnený, no chvíľu trvá, než si nárečie osvojíte a postupne rozlúštíte zmysel slov a výrazov. Vzácnu publikáciu vhodne dopĺňa množstvo dobových historických fotografií z archívu rodiny Zimkovej i samotné Zimkove obrazy. Na tvorbe reprodukcii a fotografií Ondreja Zimku má značnú zásluhu fotograf Jaroslav Velička. Návrh publikácie spracovala Mária Ščuryová a na knižný trh ju prináša vydavateľstvo MAGMA.

Beletria



Somár je Švajčiar

Nová knižka Jozefa Banáša má nezvyčajný názov *Somár je Švajčiar*. Prečo práve taký názov, to sa už dozvedáme na prvých stranách z príbehu, ktorý sa odohral v pätnástom storočí, keď prebiehali prudké boje medzi Švajčiarimi z Leventínskeho údolia a Milánom. Takmer 300-stranová kniha ponúka slovenskému čitateľovi návod, ako prežiť medzi ľuďmi, v podobe inšpiratívnych myšlienok, miniúvah, krátkych príbehov, skúseností a to všetko je doplnené kresbami Ivana a Dávida Popovičovcov. Kresby sú také výstižné, že niekedy neilustrujú len texty, ale oni samotné vytvárajú obrazový komentár drobnými kresbami a karikatúrami. Takže, ak sa vám náhodou nebude chcieť čítať, stačí si poriadne pozrieť skvostné kresby. Román vyšiel vo vydavateľstve Ikar.

Beletria



Základná škola na Rázusovej ulici v Čadci 1967 - 2017

Reprezentačná pamätná publikácia zostavovateľov Zdenky Maslíkovej, Yvonny Marjakovej, Marcely Piškovej, Zuzany Masárovej, Miriam Maslíkovej a Jána Czána ponúka čitateľovi prehľad najdôležitejších udalostí v 50-ročnej histórii školy, ktorá bola slávnostne otvorená v školskom roku 1967/1968. Bohatý fotografický materiál rozpráva históriu i noteniu úspechov aj neúspechov i k vytvoreniu vízie do budúcnosti. Výročnú publikáciu vydala Základná škola na Rázusovej ulici v Čadci. Grafický návrh a spracovanie zhotovila Mária Ščuryová z vydavateľstva Magma.

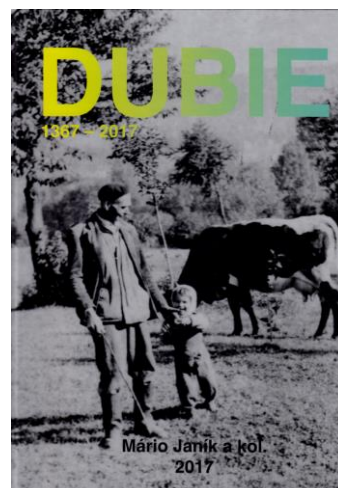
Odborná literatúra



Dubie 1367 - 2017

Monografia Dubie vznikla pri príležitosti 650. výročia prvej písomnej zmienky o kedysi samostatnej obci Dubie v okrese Kysucké Nové Mesto. Okrem geografických údajov a zaujímavosti prírody sú v publikácii zachytené dejiny obce od prvej písomnej zmienky až po koniec 20. storočia. Autor Mário Janík ponúka čitateľom ucelený pohľad na sociálne a spoločenské aspekty života obce neskôr zlúčenej s mestom Kysucké Nové Mesto. Texty dopĺňajú reprodukcie listín, máp a iných dobových dokumentov i množstvo fotografií. Monografia zachytáva mená mnohých Dubanov, ktorí svojou činnosťou a tvorivou prácou zanechali nezmazateľné stopy v kultúre, športe či iných odvetviach spoločenského života. Spoluautormi a zároveň autormi myšlienky vydať knihu boli manželia Tatiana a Ľubomír Jánoškovci. Publikáciu oživil kresby Ľubice Šustekovej a vydalo ju Občianske združenie Dubie spolu s Kysuckým múzeom v Čadci.

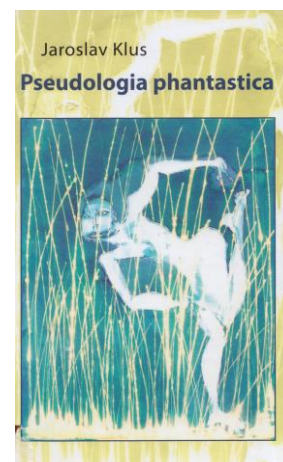
Odborná literatúra



Pseudologia phantastica

Najnovší román autora Jaroslava Klusa je smutný autenticky ladený príbeh prestrihovaný listami hlavného hrdinu svojej psychickej chorobe. Dej sa začína odvíjať od návratu psychiatrického pacienta do života, jeho zvolenia za riaditeľa školy, napísania románu a napokon jeho vydania. Nasleduje obdobie slávy, no po krátkom opojení úspechom, alkoholom a novou láskou nastane osobnostný rozvrat. Klusov román nás vedie k zamysleniu, ako vlastne žijeme, o čo sa snažíme a či má zmysel honba za slávou, či úspechom. Pútavo napísaný príbeh prináša na knižný trh Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov.

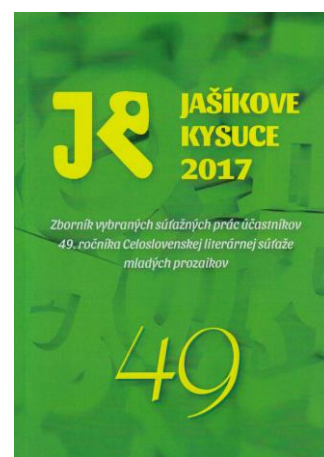
Beletria



Jašíkove Kysuce 2017. Zborník vybraných súťažných prác účastníkov 49. ročníka Celoslovenskej literárnej súťaže mladých prozaikov

Kysucká knižnica v Čadci v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja ako hlavný organizátor celoslovenskej súťaže mladých prozaikov Jašíkove Kysuce, vydala v rámci 49. ročníka literárnej súťaže zborník vybraných súťažných prác mladých autorov. V zborníku sú uverejnené práce ocenených súťažiacich autorov. Čitateľom ponúka zaujímavé ukážky zo súčasnej slovenskej prozaickej tvorby z pohľadu jej najmladších tvorcov.

Beletria



Irenka Zemaníková. Detstvo naboso. Obrazy, básne, spomienky
Kysucké vydavateľstvo MAGMA už dve desiatky rokov ponúka čitateľom poznanie a krásu prostredníctvom pozoruhodných knižných titulov. Ďalšou úspešnou publikáciou z ich vydavateľskej produkcie je kniha *Detstvo naboso*, vydaná pri príležitosti 80. narodenín maliarky a zároveň autorky Irenky Zemaníkovej. Rodáčka z Rakovej vložila do knihy okrem kresieb a fotografií aj svoje srdce. Zostavovateľky publikácie Jarmila Janiková a Mária Ščuryová prostredníctvom maľovaných obrázkov umelkyne zložili mozaiku života insitnej maliarky, ktorá približuje život v Rakovej v období jej detstva. Krajinky, ľudia, život, tradície a zvyky, tak ako to bolo naozaj za čias našich dedov.

Odborná literatúra



Biela pani

Napínavý román je napísaný na základe skutočnej udalosti, ktorá sa odohrala na Kysuciach v roku 2012. Mladé dievča počas snehovej kalamity uviazne v horách, no podarí sa jej zavolať na tiesňovú linku. Jadro príbehu tvorí priebeh záchrany stratenej Mišky v nehostinnom horskom teréne a mrazivom počasí. Skutočné fakty príbehu autor pútavo rozvinul a do deja zakomponoval i mystiku s prvkami trileru. Dramatický dej sa končí nečakaným rozuzlením, pričom dráma vrcholí na úpätí Kysuckých hôr v tých najhorších poveternostných podmienkach. Novinka od slovenského autora Romana Kulicha vyšla vo vydavateľstve Brána

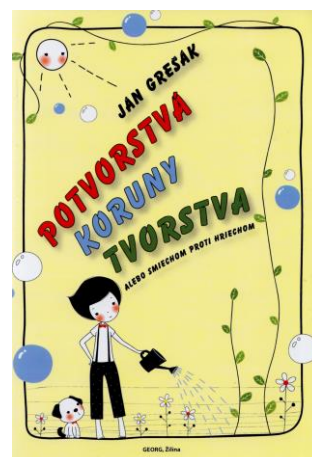
Beletria



Potvorstvá koruny tvorstva alebo smiechom proti hriechu

Autor knihy Ján Grešák, rodák z Nesluše, sa už viac ako dvadsaťpäť rokov pohybuje na literárnej scéne. Popri poézii a próze sa venuje hlavne publikačnej činnosti. Známý je však aj ako autor monografie o vzniku a vývoji neslušských osád. V knihe *Potvorstvá koruny tvorstva alebo smiechom proti hriechu* autor ponúka aforizmy, sentencie, epigramy, úvahy a fejtóny okorenené humorom, ktoré si medzi čitateľmi určite nájdu množstvo priaznivcov. Knihu zdobia ilustrácie Márie Ondruškovej a vydalo vydavateľstvo Georg.

Beletria



Ako znejú...

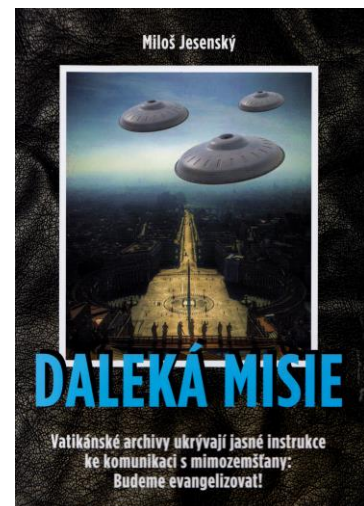
Reprezentatívna publikácia Ako znejú... bola vydaná v rámci rovnomenného projektu, ktorého autormi sú Roman Bienik a Katarína Kendrová. Predstavuje jedenásť výrobcov ľudových hudobných nástrojov z rôznych regiónov Žilinského kraja. Čitateľovi poskytuje komplexnú informáciu o ich živote, vzdelaní, technikách práce, nadobudnutých zručnostiach a zároveň ich prezentuje ako vynikajúcich interpretov hudby a držiteľov mnohých ocenení. Kysucký región v publikácii s bohatým fotografickým materiálom reprezentuje Bartolomej Gernát a Jaroslav Stráňavský. Publikáciu vydalo Považské múzeum v Žiline.



Odborná literatúra

Daleká misie

Miloš Jesenský, renomovaný historik, záhadológ, autor literatúry faktu a sci-fi, sa už vyše dve desaťročia venuje publicistike z oblasti záhad histórie a rozmanitých hraničných javov. Vo svojej najnovšej publikácii sa zaoberá problematikou obracania mimozemšťanov na kresťanskú vieru. Správa, že kresťanskí teológovia sa už tristo rokov zaoberajú myšlienkou obývanosti vesmíru a otázkou, aký postoj by kresťanstvo k mimozemšťanom malo zaujať, je viac než prekvapujúce zistenie. Autor vo svojej publikácii však neponúka jasnú odpoveď na otázku, či mimozemšťania skutočne existujú a či sa cirkevní misionári v budúcnosti rozletia kázať evanjelium na iné planéty, prináša skôr prierez historickou diskusiou. Knihu v českom jazyku uvádza na knižný trh vydavateľstvo AOS Publishing v Ústí nad Labem.



Odborná literatúra

Turistické a cykloturistické trasy na Kysuciach

Útla kniha je pozvánkou nielen na pešie túry, ale aj na zdolávanie regiónu Kysúc na dvoch kolesách. Mierny kopcovitý terén Kysúc je ako stvorený na nenáročnú pešiu či cyklistickú turistiku. Región ponúka približne 500 km značených turistických a takmer 450 km cyklistických trás. Propagačný materiál prináša výber toho najlepšieho a je doplnený praktickými informáciami, mapami, značením, prístupom jednotlivých trás a zaujímavosťami, ktoré môžete objaviť na turistickej trase. Brožúrku zostavila Emília Maloušová a vydala ju Organizácia cestovného ruchu Kysuce.

Odborná literatúra

