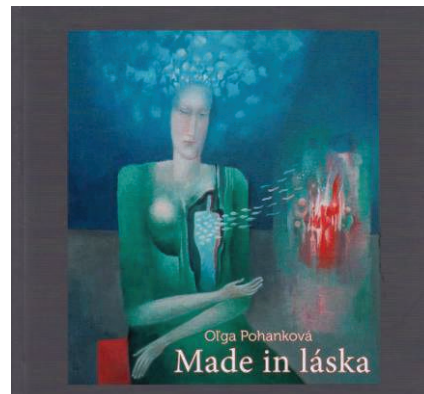


Kysucká knižnica v Čadci v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja predstavuje nominované knihy v anketovej čitateľskej súťaži
Kniha Kysúc 2017 (1. časť)

Made in láska

V útlej knižke nám úspešná autorka televíznych publicistických relácií a režisérka dokumentov Oľga Pohanková predstavuje svoju prvú zbierku poézii. Vo svojich veršoch píše o láske a jej podobách, vážne aj menej vážne. Raz lásku ochraňuje, inokedy ju hľadá. Láska je večná, má silu výpovede a dotýka sa každého z nás. Knižka je obohatená ilustráciami významnej akademickej maliarky Běly Kolčákovéj. Táto básnická zbierka uzrela svetlo sveta vo vydavateľstve FO ART v spolupráci so Združením V OBRAZE.

Beletria



Temný horizont

Historik, autor a spoluautor mnohých odborných publikácií v oblasti literatúry faktu, histórie a hraničných javov, Miloš Jesenský, čitateľom predstavuje voľné pokračovanie titulu „Reálne príbehy X“. V publikácii rozoberá záhady desiatej série Aktov X. Nové prípady agentov Muldera a Scullyovej nie sú iba ikonické dobrodružstvá vo svete konšpiračnej popkultúry, ale majú svoje reálne presahy aj do našej súčasnosti. V centre záujmu nie sú iba nové fakty o údajných katastrofách UFO, pátranie po mimozemských signáloch, ale aj nelichotivé aspekty genetických výskumov vedúcich ku klonovaniu človeka či náhlady za účelovo vykonštruovaný obraz o našej vlastnej civilizácii. Kniha bola vydaná vlastným nákladom autora.

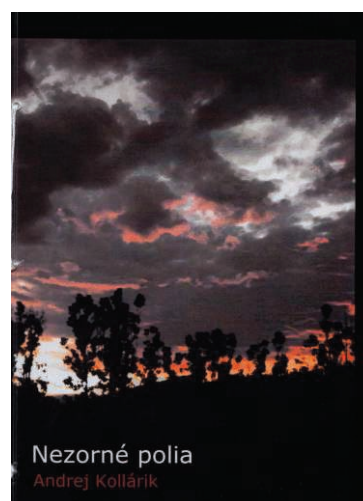
Beletria



Nezorné polia

Literárna prvotina Andreja Kollárika je prvý diel z pripravovanej série o ľuďoch so schopnosťou stať sa neviditeľnými. Kniha je nevelká rozsahom, ale od úplného začiatku dokáže človeka vtiahnuť do deja. Zaujímavosťou sú pasáže, kde sa dozvieme viac o živote vo fiktívnom svete, ktorý Andrej Kollárik vytvoril. Autor žije a tvorí v Kysuckom Novom Meste a knihu vydal vlastným nákladom.

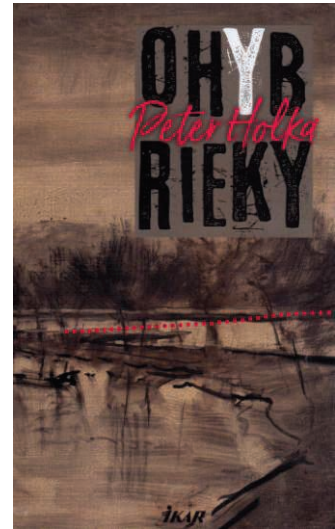
Beletria



Ohyb rieky

Najnovší román Petra Holku zachytáva osudy troch generácií otcov a ich synov. Prvú časť tvorí rozprávanie starého otca. Napriek tomu, že spomína na pobyt v nacistickom Nemecku, príbeh hýri vtipom a presvedčením, že aj v najťažších pomeroch môže vzkličieť láska. Druhú časť tvorí rozprávanie jeho syna, ktorý bilancuje svoj život s dôrazom na rodinné vzťahy a väzby i pracovné pôsobenie v minulom režime. Tretiu časť rozpráva na dovolenke pri mori starnúci spisovateľ, vnuk starého otca, ktorý žije s mladučkou Zuzanou. Jednotlivé časti príbehu sú predelené spomienkami žien, ich životných družiek. Hriechy mladosti postupne dobiehajú starého otca, otca i syna, a keďže sú zatajované, ležia na rodine ako prekliatie. Román, na ktorý sa po prečítaní nezabúda, bol vydaný vo vydavateľstve Ikar.

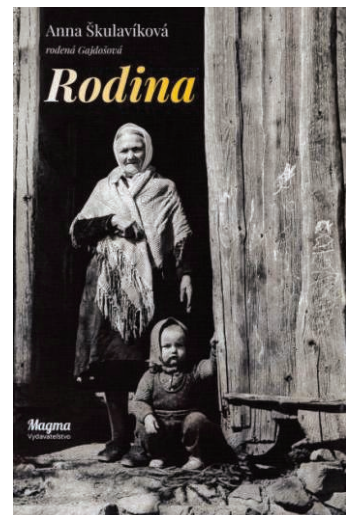
Beletria



Rodina

V poradí tretiu básnickú zbierku pod názvom Rodina, vo vydavateľstve Magma vydala rodáčka zo Svrčinovca Anna Škulavíková rod. Gajdošová. Okrem rodiny, ktorá je základom všetkého, ospevuje aj rodný kraj, okolie, v ktorom žije, ľudí, čo v ňom sú a Boha, ktorý ju srevádza. Uvedenie básnickej zbierky do literárneho života sa konalo v kaplnke vo Svrčinovci na Závří. Túto básnickú zbierku venovala svojej dcére Blaničke. Kniha je obohatená fotografiami zo života rodiny Gajdošovej, ktorých autorka je sesternica pani Škulavíkovej, Editka Stráňavová.

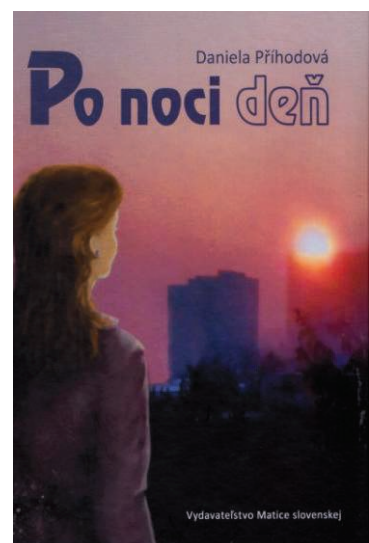
Beletria



Po noci deň

Príbeh sleduje osud zvláštnej rodiny, ktorú tvorí matka a dcéra. Lucia býva s matkou a jej striedajúcimi sa exotickými partnermi v jednoizbovom byte na okraji hlavného mesta. V malom byte je také súžitie komplikované najmä pre Luciu, ktorá medzičasom nenápadne dospela. Neútné prostredie však neochudobňuje samotný život Lucie, kde je prítomná láska, síce prerývaná občasnými sklamaniami, ale žijú aj veľké sny. Čitateľ s napätím sleduje, ako sa dievča vynaňuje z nedôstojnej existencie a stavia na vlastné nohy. Román skúsenej spisovateľky Daniely Příhodovej sa dotýka aj štekklivých otázok imigrácie a stretu kultúr. Publikáciu vydalo Vydavateľstvo Matice slovenskej.

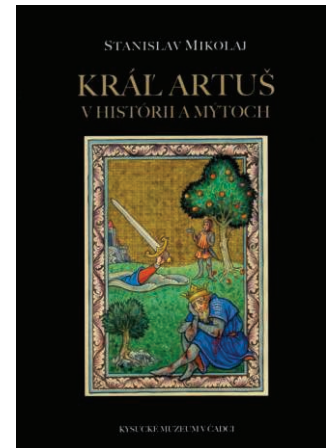
Beletria



Kráľ Artuš v histórii a mýtoch

Autorom publikácie, ktorá je vydaná v edícii Zlatého fondu Kysuckého múzea v Čadci je Stanislav Mikolaj a ponúka knihu, v ktorej sa čitatelia môžu oboznámiť s jedným z najvýznamnejších hrdinov minulosti, ktorý sa v stredoveku nielen postavil na piedestál pokrytý zlatým rúnom antických bájí a povestí, ale spoluvytváral aj stredoeurópsku kultúru vrátane tej slovenskej. V tejto jedinečnej publikácii o kráľovi Artušovi nájdeme aj nádherné ilustrácie Stanislava Lajdu.

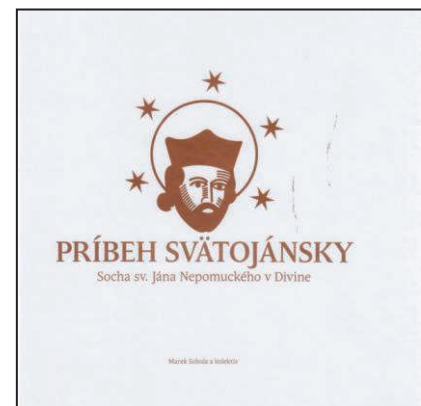
Odborná literatúra



Príbeh Svätójánsky – Socha sv. Jána Nepomuckého v Divine

Odborná publikácia, zostavená Marekom Sobolom, je dielom autorského kolektívu, ktorého členom bol aj Miloš Jesenský, riaditeľ Kysuckého múzea v Čadci. Publikácia bola vydaná k príležitosti požehnania a odhalenia sochy svätého Jána Nepomuckého v Divine. Ako patrón mostov a komunikácie dokázal, že môže spájať aj v súčasnosti. A to aj národy iných vierovyznaní a kultúr. Okrem životopisu svätého Jána Nepomuckého približuje tiež podobné pamiatky v bližšom okolí Diviny. Nie je to ucelená vedecká a historická štúdia o Jánovi Nepomuckom, ale vďaka svojmu obsahu pomôže pochopiť, ako sa aj v súčasnosti môže naplniť odkaz stredovekého mučeníka. Publikácia je doplnená kresbami erbov významného českého heraldika Zdirada J. K. Čecha. Kniha vyšla vo vydavateľstve Servare et Manere a spoluvydavateľom bolo Kysucké múzeum v Čadci.

Odborná literatúra



Ako maliari vidia svet

Úžasná kniha, v ktorej sa deti zoznámia s obrazmi slávnych slovenských maliarov, vyšla vo vydavateľstve SLOVART a je výsledkom viacročnej autorskej spolupráce detskej pedagogičky Kataríny Kosánovej, spisovateľky Andrey Gregušovej a ilustrátorky Nataše Štefunkovej. Originálnym spôsobom sprístupňuje detskému čitateľovi vyše 20 obrazov známych slovenských výtvarníkov ako Galanda, Fulla, Benka, Majerník, Klimo, Lалуha, Zimka, Cipár a mnohí ďalší. K reprodukcii každého obrazu je krátky text, ktorý deťom približuje použité motívy, výtvarné techniky, farby, tvary a použité rekvizity. Všetky tieto veci a ešte oveľa viac vás naučia kamaráti GALÉ a RIA.

Odborná literatúra



Stredná odborná škola drevárska a stavebná Krásno nad Kysucou 30. výročie

Stredná odborná škola drevárska a stavebná Krásno nad Kysucou pri príležitosti 30. výročia vzniku školy vydala pamätnú publikáciu, v ktorej tvorcovia chcú priblížiť nielen zmeny, ktorými škola prešla počas uplynulých tridsiatich rokov, ale aj nostalgicky zaspomínať a obzrieť sa do minulosti. Patrí medzi školy s tradíciou, a ako jediná na Kysuciach pripravuje odborníkov v oblasti drevárskej a nábytkárskej výroby, stavebníctva, technológie ochrany a tvorby životného prostredia. Publikáciu zostavila Mária Gavenčiaková a výtvaný návrh spracovala MAGMA Čadca.

Odborná literatúra



Optimálna knižnica – súčasť rozvojového programu mesta a obce v sociálnej, kultúrnej a vzdelávacej oblasti

Kysucká knižnica v Čadci v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja vydala zborník z odborného seminára Optimálna knižnica – súčasť rozvojového programu mesta a obce v sociálnej, kultúrnej a vzdelávacej oblasti, kde odznali príspevky renomovaných knihovníkov o aktuálnej situácii a stave v knižniciach kysuckého regiónu a knižníc Žilinského kraja, o možnostiach zlepšovania foriem a metód práce knižníc. Vydanie zborníka z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia a spolufinancovanie zabezpečil Žilinský samosprávny kraj.

Odborná literatúra



Tajomstvá troch žien

Libuša je žena v produktívnom veku, ktorá statočne celé roky znáša manželov egoizmus a lakomstvo. Keď však jej deti vyletia z rodného hniezda, dodá jej to potrebný impulz a rozhodne sa žiť nový život. V ženskom svete, ktorého je odrazu súčasťou, sa ale nečakane naštrbí vzťah jej dvoch dcér. Podarí sa obetavej mame postaviť most medzi vlastnými deťmi? A neprevalí sa pritom tajomná minulosť? Zaujímavé preplietanie osudov troch žien ponúka úspešná slovenská autorka Mária Ďuranová hlavne ženským čitateľkám vo svojej dvanástej knihe, ktorú prináša na knižný trh vydavateľstvo Brána.

Beletria

